

УДК 376.33

*Е. П. Томашева*

*старший преподаватель кафедры психологии  
и коррекционной работы*

*Могилевского государственного университета  
имени А. А. Кулешова (Беларусь)*

## **ФОРМИРОВАНИЕ У СОТРУДНИКОВ МВД ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ О СИСТЕМАХ НЕВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ ЛИЦ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА**

*В статье рассматриваются особенности таких средств межличностной коммуникации лиц с нарушением слуха, как дактильная речь и жестовый язык. Подчеркивается, что для создания в современном обществе безбарьерной среды для незлышащих людей необходима специальная профессиональная подготовка сотрудников правоохранительных органов, которая позволит успешно общаться с людьми с нарушением слуха в различных, в том числе и экстремальных, ситуациях.*

В настоящее время в соответствии с мировыми тенденциями в Республике Беларусь активно осуществляются процессы интеграции и инклюзии в отношении лиц с особенностями психофизического развития, включая и лиц с нарушением слуха. В нашей стране создаются благоприятные условия для полноценного включения незлышащих людей в различные области жизнедеятельности: социально-экономическую, образовательную, культурную, спортивную и т. д.

Важным шагом в данном направлении является создание Национального плана действий по реализации в Республике Беларусь положений Конвенции о правах инвалидов на 2017–2025 годы, утвержденного постановлением Совета Министров Республики от 13 июня 2017 года № 451. Согласно этому нормативно-законодательному документу, формирование у сотрудников правоохранительных органов лингвистической компетентности в области дактильной речи и национального жестового языка является необходимым компонентом профессиональной подготовки.

В Могилевском институте МВД для слушателей курсов повышения квалификации с 2018 года проводится учебная дисциплина «Основы жестового языка».

В теоретических материалах учебного курса центральное место занимают вопросы, посвященные истории возникновения дактилологии и жестового языка, особенностям дактильных алфавитов мира и национальных жестовых

языков, характеристике разговорной жестовой речи и калькирующей жестовой речи.

На начальном этапе обучения слушатели знакомятся с дактильной речью. Термин «дактилология» происходит от греческого *dactilos* — «палец», *logos* — «слово» и используется в двух основных значениях. Во-первых, дактилология — это система пальцевых знаков, каждый из которых соответствует определенной букве алфавита. Во-вторых, дактильная речь — это коммуникация с помощью пальцевых знаков (дактилем) [1, с. 20].

Попытки установить время и место появления дактилологии не дали убедительных результатов. По мнению многих исследователей, изобрели ее испанские монахи, которые, дав обет молчания, вынуждены были общаться не только жестовой, но и дактильной речью.

Зарождение и развитие дактилологии как средства обучения и общения лиц с нарушением слуха относится к эпохе Возрождения.

Впервые дактильный алфавит был опубликован в книге испанского монаха Ж. П. Бонета «О природе звуков и искусстве научить глухого говорить» (1620 год). В XVIII–XIX веках дактилология стала применяться во Франции, Германии, Великобритании, России, Америке [1, с. 34].

Сейчас в разных странах на основе алфавитов национальных языков применяются разнообразные дактильные азбуки. Общее их количество неизвестно, так как они не систематизированы. В США в 1982 году был издан сборник S. Carmela, в котором описаны 43 дактильных алфавита, используемых в 59 государствах. Автор представил в книге и международный дактильный алфавит, которым пользуются (начиная с 1963 года) на конференциях Всемирной федерации глухих (ВФГ). Для международной дактильной азбуки за основу был принят латинский алфавит и соответственно дактильные знаки, употребляемые в большинстве стран Европы и Америки [1, с. 6].

Создатели первых дактильных алфавитов и их преемники стремились выбрать такие конфигурации (формы) пальцев кисти руки, чтобы дактилемы напоминали буквы.

В основу классификации дактильных систем, предложенной И. Ф. Гейльманом (1981 год), положены следующие критерии: состав; способ образования; принцип обозначения.

Таким образом, по составу дактильная азбука может быть одноручной, двуручной, комбинированной (т. е. одни дактилемы показываются обеими руками, а другие — одной). По способу образования дактильные знаки могут быть копирующими (т. е. стремящимися к сходству дактилемы с буквой), вари-

антными. По принципу обозначения дактильные алфавиты делятся на буквенные, слоговые и совмещенные (буквенно-слоговые).

Согласно этой классификации, например, русская, испанская и другие дактильные азбуки являются одноручными, копирующими и буквенными, английская дактильная азбука — двуручной (кроме буквы С), копирующей и буквенной. Китайский дактильный алфавит в данной классификации определяется как комбинированный, вариантный и совмещенный. Таким образом, китайская, японская и некоторые другие дактильные системы построены не на основе сходства дактилем с буквами, а на других принципах, отражающих специфику национальной письменности [2, с. 7].

Отметим, что в русском дактильном алфавите 33 дактилемы, т. е. столько же, сколько букв в русской азбуке. Каждая дактилема обозначает соответствующую графему. Это обозначение в русской дактилологии передается двумя способами:

- конфигурацией пальцев;
- движением кисти руки.

Большинство дактилем (25) изображаются только конфигурацией пальцев: *а, б, в, г, ж* и др. Другие дактилемы (8) — сочетанием конфигурации и движения: *д, е(ё), з, й, ц, щ, ь, ъ*.

Обозначение всех пунктуационных знаков (точки, тире, вопросительного и восклицательного знаков, скобок, кавычек и др.) осуществляется одним или двумя указательными пальцами, которые в воздухе воспроизводят их очертания.

Дактильная речь возникла на буквенной орфографической основе. По способу воспроизведения дактильная речь соответствует письменной, а по функции она аналогична устной речи и служит средством обучения и общения лиц с нарушением слуха.

На занятиях слушатели усваивают правила дактилирования:

- дактилируют в соответствии с нормами правописания (правилами орфографии);
- дактильная речь сопровождается проговариванием сообщения;
- дактильные знаки показываются точно и четко;
- дактилирование ведут плавно и слитно;
- дактилирующие слова разделяются паузой, фразы — остановкой;
- дактилировать общепринято правой рукой;
- при дактилировании рука согнута в локте, кисть руки находится на уровне плеча, слегка вынесена вперед и обращена ладонью к собеседнику, никогда не прикрывает рот говорящего (такое положение руки дает возмож-

ность собеседнику воспринимать дактильную речь одновременно с артикуляцией);

– дактилирующая кисть слегка сдвигается влево;

– в случае ошибки или непонимания повторно дактилируется все слово [2, с. 10].

Иногда дактильную речь сравнивают с жестовой речью. Однако между этими знаковыми системами нет ничего общего.

Жестовый язык — это высокоразвитая языковая система, единицей которой являются жесты, обозначающие предметы, действия, признаки, качества, числа и даже целые ситуации. В дактильной речи определенные положения пальцев обозначают буквы, из которых складываются слова и предложения.

На более поздних этапах обучения слушатели приступают к изучению национального жестового языка. Они узнают, что благодаря такой науке, как структурная лингвистика, оказалось возможным исследовать лингвистические закономерности жестового языка. Впервые проблемы жестового языка были изучены американским ученым В. Стоку в работе «Структура жестового языка» (W. Stokoe, 1960 год). В результате зарубежных и отечественных исследований (W. Stokoe, B. Bergman, C. Padden, C. Baker, Г. Л. Зайцева и др.) был накоплен широкий материал по лексике, морфологии и синтаксису различных национальных жестовых языков: американского, английского, французского, шведского, датского, русского и др. [1, с. 48; 3, с. 59].

Полученные данные свидетельствуют, что национальные жестовые языки глухих — это своеобразные коммуникативные системы, обладающие необходимыми лексическими и грамматическими средствами для выражения самых различных значений, в том числе и абстрактных.

Внимание слушателей обращается на то, что в современной науке выделяются две разновидности жестовой речи: разговорная и калькирующая [2].

Разговорная жестовая речь (т. е. национальный жестовый язык) обеспечивает неофициальную, непринужденную коммуникацию лиц со слуховой депривацией, и в этом отношении назначение жестового языка сопоставимо с назначением разговорных разновидностей словесных языков. Единицы жестового языка — жесты. Жест — это кинетический акт, в котором участвуют главным образом руки и пальцы, движущиеся в пространстве перед корпусом или лицом говорящего человека. Жесты бывают одноручные и двуручные. Жесты обозначают предметы, признаки, действия и целые ситуации.

Калькирующая жестовая речь — это система общения, в которой жесты воспроизводят структуру словесных языков, т. е. порядок жестов в высказыва-

ниях соответствует порядку аналогичных слов в предложениях в русском языке, в английском языке и т. д. Калькирующая жестовая речь (КЖР) используется для официального общения (на конференциях, при сурдопереводе телепередач и т. д.). Она обеспечивает передачу значений русских слов, в том числе научных и профессиональных терминов, общественно-политической лексики и т. п.

Следует отметить, что экспериментально установлено, что уровень понимания информации на калькирующей жестовой речи у глухих людей значительно ниже, чем на основе национального жестового языка [4, с. 32]. Это объясняется тем, что у лиц с нарушением слуха наблюдается низкий уровень владения словесной речью.

На занятиях слушатели также знакомятся со структурой жеста. В. Стоку впервые доказал, что жест, как и слово, имеет сложную структуру. Автор выделил три параметра жеста: конфигурацию (включающую форму руки, направление ладоней и пальцев), пространственное положение (место исполнения жеста в пространстве) и движение [1, с. 57; 5, с. 42].

Указанные выше теоретические аспекты, которые характеризуют невербальную межличностную коммуникативную деятельность лиц с нарушением слуха, усваиваются слушателями на лекционных и практических (семинарских) занятиях. Таким образом, вооружение сотрудников органов внутренних дел РБ научно-теоретическими знаниями в области дактильной речи и жестового языка является основой для формирования у них коммуникативной компетенции, т. е. для формирования умения общаться на жестовой основе с неслышащими людьми.

1. Зайцева Г. Л. Жестовая речь. Дактилология : учеб. для студ. высш. учеб. заведений. М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. 192 с. [Вернуться к статье](#)

2. Дактилология и основы жестового языка: метод. материалы / автор-сост. Е. П. Томашева. Могилев : МГУ им. А. А. Кулешова, 2007. 47 с. [Вернуться к статье](#)

3. Томашева Е. П. Проблема изучения жестового языка глухими детьми в Швеции, Дании и Франции // Дэфекталогія. 2005. № 3. С. 57–63. [Вернуться к статье](#)

4. Русакович И. К. Взаимодействие словесной и жестовой речи на коррекционных занятиях в аспекте качества специального образования // Спецыяльная адукацыя. 2010. № 5. С. 30–36. [Вернуться к статье](#)

5. Григорьева Т. А. Русакович И. К., Шугай Т. А. Жестовый язык : теория и практика обучения в специальной школе : учеб.-метод. пособие. М. : БГПУ, 2007. 63 с. [Вернуться к статье](#)

E. P. Tomasheva

**Formation of theoretical knowledge among the employees of the Ministry of Internal Affairs about non-verbal communication systems for people with hearing disorders**

Currently, certain measures are being taken in the Republic of Belarus that are aimed at a broader realization of the rights of people with hearing disorders, including the right to communicate in a sign language.

For successful socialization and adaptation of deaf people, it is important that law enforcement officers know dactyl speech and national sign language. The study of the dactylic speech, as well as the vocabulary, morphology, syntax of sign language allows the police to better understand people with hearing impairment, quickly enter into communication with them and provide the necessary assistance.